



Parafia rzymskokatolicka pw. Zwiastowania NMP w Tomaszowie Lubelskim; ul. Królewska 1, 22-600 Tomaszów Lubelski;
NIP: 9211441757

PRZEDMIAR PRAC KONSERWATORSKICH I RESTAURATORSKICH DO ZADANIA:

„Prace konserwatorskie i restauratorskie kompletu bliźniaczych stali z kościoła parafialnego pw. Zwiastowania NMP w Tomaszowie Lubelskim”

STALLE I				
I.p.	element	dział	opis	pow. dm²
1.	obrazy na zapleckach, pełna konserwacja techniczna i estetyczna	1.malarstwo sztalugowe; 1.B 3;tab.1	na podłożu drewnianym; technika olejna	135,00
2.	drewniana struktura, pełna konserwacja techniczna i estetyczna	8.rzeźba i el. architektoniczne; 8.A-3;tab.1	drewniane, marmoryzowane, mazerowane	1 520,00
3..	aplikacje snycerskie, pełna konserwacja techniczna i estetyczna	8.rzeźba i el. architektoniczne; 8.A-3;tab.2	drewniane, marmoryzowane, mazerowane	44,00
4.	aplikacje snycerskie, pełna konserwacja techniczna i estetyczna	8.rzeźba i el. architektoniczne; 8.A-2;tab.1	złocone, srebrzone; relief płytki	72,00
STALLE II				
I.p.	element	dział	opis	pow. dm²
1.	drewniana struktura, oczyszczenie, wzmocnienie strukturalne	8.rzeźba i el. architektoniczne; 8.A-3;tab.1	drewniane, marmoryzowane, mazerowane	1 520,00
2..	aplikacje snycerskie, oczyszczenie, wzmocnienie strukturalne	8.rzeźba i el. architektoniczne; 8.A-3;tab.2	drewniane, marmoryzowane, mazerowane	44,00
3.	aplikacje snycerskie, oczyszczenie, wzmocnienie strukturalne	8.rzeźba i el. architektoniczne; 8.A-2;tab.1	złocone, srebrzone; relief płytki	72,00

Podział i klasyfikacja elementów w oparciu o "ZASADY I STAWKI WYNAGRADZANIA ARTYSTÓW PLASTYKÓW - KONSERWATORÓW DZIEŁ SZTUKI TWÓRCÓW DZIEŁ Z DZIEDZINY KONSERWACJI DZIEŁ SZTUKI" BIKDS Vol.10 No 2(37) 1999